

Les Mondaines Méchantes présentent



INVENTAIRES

de Philippe Minyana



**mise en scène
Lorena Felei**

avec

Virginie Aze Elisa Descat Fanny Louiset

Jocelyn Lefranc

Magali George



« Inventaires » de Philippe Minyana par les Mondaines Méchantes

Une sorte de télé-réalité avant l'heure, car la première création date de 1987.

Trois femmes doivent choisir un objet pour raconter leur vie...

Résumer une vie entière à un objet, cela semble impossible, et pourtant, c'est tout l'art de Minyana, car c'est un vrai concentré d'émotions.

Les histoires personnelles, vécues dans celle avec un grand H nous emportent au plus profond de la nature humaine : ses bonheurs, ses cruautés, ses espoirs, ses déceptions, ses absurdités, ses mensonges. Des destins "ordinaires", des vies qui traversent violence et amour, mêlant rire et larmes...

Mise en scène : Lorena Felei

Virginie Aze : Jacqueline Mettetal

Elisa Descat : Angèle Rougeot,

Fanny Louiset : Barbara Fesselet

Jocelyn Lefranc : Igor

Magali George : Eve

et la voix de Patrick Le Cerf.

Création lumières : Benoit Nicolle

Tableau : Gilles Descat

Les Mondaines Méchantes sont de retour après "Anatole" et "Parlez-moi d'amour". Cette troupe, branche amateur de la compagnie du souffle 14, est composée des comédiens issus des ateliers théâtre de la compagnie à Honfleur et du Théâtre des Bains Douches du Havre, qui ont déjà travaillé avec Lorena Felei.

Pour nous contacter : souffle14@orange.fr



Angèle Rougeot



Jacqueline Mettetal



Barbara Fesselet



Eve et Igor



L'auteur - Philippe Minyana

Il a écrit plus de trente-cinq pièces, des livrets d'opéra et des pièces radiophoniques. Il était auteur associé au Théâtre Dijon-Bourgogne entre 2001 et 2006. Il a lui-même mis en scène quelques-uns de ses textes.

Il est joué en France (Festival d'Avignon, Théâtre de l'Athénée, Théâtre de la Bastille ; Théâtre Paris-Villette ; Théâtre National de la Colline ; Théâtre du Vieux Colombier - Comédie Française...) en Europe (Allemagne, Angleterre) et dans le monde (Inde, Argentine, Brésil, Québec).

France Culture a fait entendre la plupart de ses textes. Des enregistrements vidéos ont également été réalisés.

Ses textes lui ont valu de nombreux prix - Prix SACD pour Inventaires, nomination Molières 1988 comme meilleur auteur ; nomination Molières 2006 comme meilleur auteur pour La Maison des morts ; Prix de la critique musicale et nomination Molières 1991 pour le meilleur spectacle musical (Jojo).

Philippe Minyana a été élevé au grade d'officier des Arts et Lettres.

La metteure en scène - Lorena Felei

Née au Chili en 1968, elle arrive en Europe en 1974. C'est en France qu'après une formation au conservatoire, elle explore avec diverses compagnies, en tant que comédienne, et aussi metteuse en scène, la tragédie classique, la Commedia dell'Arte, la comédie musicale, les auteurs contemporains. Elle est aussi marionnettiste.

En plus de propres mises en scènes, elle est assistante pour le théâtre et l'opéra.

Avec la compagnie du souffle 14, elle crée régulièrement des spectacles, en tant que metteuse en scène, ou interprète. Curieuse de nouvelles rencontres pour enrichir les spectacles de différents talents, elle cherche toujours un renouveau aux créations : musique, marionnette, vidéo...

Elle joue régulièrement pour la télévision et le cinéma, dans des courts-métrages, et en a réalisé une dizaine depuis 2009.