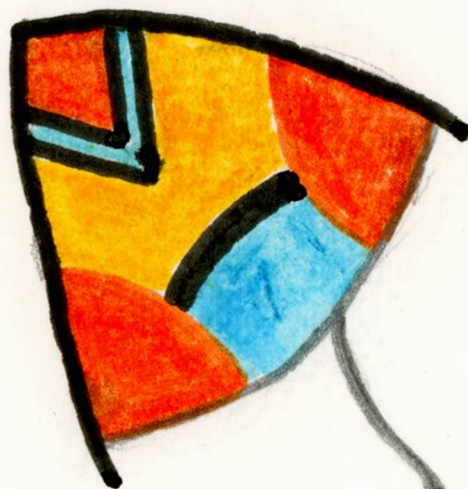


Babel ma belle



spectacle tout public

de Laurent Contamin

Avec : Virginie Aze, Elisa Descat, Lorena Felei

BABEL ma belle de Laurent Contamin

Une pièce de théâtre sur l'amitié, dans Babel retrouvée.

Résumé :

Rémi a perdu son ami Sahil. Celui-ci a-t-il réussi à fuir vers l'Angleterre, comme il le souhaitait ? A-t-il été arrêté à la frontière ?

Le jeune garçon profite du fait que son père travaille à la radio pour lancer un appel sur les ondes. Des tranches de vie viennent s'y insérer comme autant de flashbacks : conversations avec ses parents, avec Joris, le voisin qui préférerait que Sahil ne fréquente pas trop l'immeuble, Chiara, la baby-sitter italienne, Madame Gardecka et Monsieur Traoré, qui vont aider Rémi dans sa recherche...

Babel ma belle a fait l'objet d'une réalisation radiophonique pour France Culture par Juliette Heymann en 2010, et est édité chez L'Agapante & Cie (2011).

Un dossier pédagogique est disponible sur demande, pour les enseignants.

La mise en scène :

L'espace de jeu, est le lieu où tout est possible.

Les personnages "en place", sont visibles dès l'entrée du public, les comédiennes se préparent et grâce à la convention théâtrale, elles vont leur donner vie, en direct, successivement...

Ainsi, seulement trois personnes, aidées par quelques accessoires et costumes, vont devenir Rémi, un garçon de 11-12, et les sept autres personnages qui l'entourent.

Spectacle sans contraintes techniques, jouable partout !

Durée : 45 minutes

avec Virginie Aze, Elisa Descat, Lorena Felei et la voix de Laurent Contamin.

Illustrations des personnages : Alix Lauvergeat

musique originale : APH

Merci à Eric Louviot pour son regard, et à Bénédicte Duhamel pour la chorégraphie.

L'auteur :

Laurent Contamin est né en 1968. Après une double formation (scientifique et théâtrale), il travaille comme auteur, metteur en scène, comédien.

Il écrit pour France-Culture, adapte Claudel, Saint-Exupéry et Bosco qu'il met en scène, écrit au Centre National des Arts du Cirque grâce à l'association Beaumarchais-SACD, à la Ledig House de New York, à l'Institut Canadien de Québec.

Entre 2002 et 2007, il est assistant à la direction artistique du Théâtre

Jeune Public de Strasbourg et auteur associé. Il écrit pour la marionnette

et le théâtre d'objets. Il se recentre, depuis, sur son activité d'auteur (une quinzaine de pièces jouées en France, Belgique, Suisse, Québec, Allemagne, Espagne, Hongrie, Maroc, République Démocratique du Congo – environ 500 représentations), et notamment sur des résidences d'action artistique.

Il publie également des poésies, des contes et des nouvelles, et est élu en janvier 2011

Président des Ecrivains Associés du Théâtre.

+ d'infos (vidéos, interviews, extraits...) sur www.laurent-contamin.net



*au square : Sahil,
Mme Gardecka et Rémi.*

Rémi :
Sahil, elle est dangereuse, ta vie ?

chez Marine : Marine et Joris

Joris : Fais gaffe aux fréquentations de ton
fils, Marine...



à la campagne : Bertrand et Rémi



à la cabine téléphonique : M.Traoré et Rémi